



Contatti

Telefono

+39 3492429794

Email

jordi.penner@gmail.com

Indirizzo

Viale Zugna 46
38068 Rovereto (TN)
Italy

Educazione

2014

Laurea Specialistica in Cinema, Televisione e Produzione Multimediale

Università di Bologna
Voto: 110 E LODE

2012/2013

Overseas - Film Studies

University of California - Santa Cruz

2008

Laurea Triennale in DAMS Cinema

Università di Bologna

2007/2008

Erasmus - Media Studies

University of Amsterdam

Esperienza

- Sceneggiatura
- Regia
- Insegnamento
- Produzione cinematografica
- Recitazione
- Color Grading

Lingue

Italiano

Inglese (C2 City and Guilds)

Spagnolo (B1 level)

Tedesco (Basic)

Jordi Penner

Filmmaker, attore, Insegnante

Jordi Penner (Riva del Garda, 1987) è un regista, sceneggiatore, attore e docente italiano. Ha studiato presso le università di Bologna, Amsterdam e California, conseguendo una laurea specialistica con 110 e lode in Dams Cinema. La sua tesi è un'analisi comparativa tra diverse scuole e tecniche di sceneggiature nel mondo, focalizzandosi su quella americana. Tra le sue opere più importanti figurano i cortometraggi pluripremiati 'Amore Cane' (2020) e 'Pietre Sommerse' (2023). È in postproduzione il corto da lui scritto "Nëna" vincitore del "Per chi crea" 2025 di SIAE e Ministero della Cultura. Dal 2016 insegna progettazione audiovisiva presso il Liceo delle Arti di Trento e Rovereto. Attualmente sta lavorando al suo primo lungometraggio 'Crepì l'avarizia' e, come sceneggiatore, al secondo lungometraggio del regista bulgaro Viktor Ivanov 'Let's never die'. Da tre anni ha intrapreso anche un percorso come attore formandosi a Elementare Teatro e Studio Cinema con esperti quali Angelo Maggi, Luca Verdone, Pier Maria Cecchin e altri.

Esperienza lavorativa

2016 - oggi

Liceo delle Arti F. Depero di Rovereto (TN) e altri

Docente di Discipline Audiovisive

Docente di ruolo sulla classe di concorso A007. Insegno progettazione audiovisivi, ripresa audio-video, postproduzione e fotografia presso il Liceo delle Arti di Trento e Rovereto dal 2016. Negli anni ho tenuto corsi di sceneggiatura e in generale nell'abito audiovisivo per enti e società quali Italian Film Commission, Sentiero Film Lab, TAG Alta Formazione Grafica, Atos srl Impresa Sociale, Busa Film Festival e altri.

2025

Cortometraggio - NËNA

Sceneggiatore | Produttore Creativo

Prodotto da ZENA FILM e vincitore del bando "PER CHI CREA" 2025 promosso da SIAE con il sostegno del Ministero dei Beni Culturali. 'Nëna' è un cortometraggio diretto dal mio ex studente, Jaki Dedja (ora studente CSC). Con Enrico Bassetti e Dardana Berdyna. il corto è in uscita nel 2026. Ho seguito il progetto dalle sue origini scrivendo sceneggiatura e redigendo il pitchdeck insieme al regista per poi seguire il film in tutte le sue fasi (produzione e postproduzione) come produttore creativo. Ho quindi supervisionato ogni scelta creativa del progetto, selezionando e coordinando cast artistico e tecnico fino alla conclusione della postproduzione.

2023

Cortometraggio - PIETRE SOMMERSE (Sunken Stones)

Regista | Sceneggiatore | Produttore

Selezionato in più di venti festival incluso il prestigioso Oscar Qualifying festival di Los Angeles, HOLLYSHORTS, 'Pietre Sommerse' è stato premiato, tra gli altri, come miglior corto nazionale al Porto Cesareo Film Festival ed è risultato vincitore di quattro premi al Nettuno Film Festival. Daniele Cipri gli ha assegnato il premio per la Miglior Fotografia al Movievalley di Bologna.

Prodotto da Officina Immagini e Motion Studio con il sostegno di Trentino Film Commission. Ha ottenuto la certificazione GREEN FILM.

2020

Cortometraggio - AMORE CANE (Love is a Dog)

Regista | Sceneggiatore | Produttore

Cortometraggio cinematografico d'esordio con Giovanni Anzaldo e Gaia Messerklinger premiato con una menzione speciale al RIFF, Rome Independent Film Festival e selezionato in più di 20 festival tra cui l'Oscar Qualifying IN THE PALACE International Film Festival.

2021 - oggi

Freelance

Colorist

Sono un Colorist certificato Da Vinci Resolve. Ho lavorato a diversi progetti tra cui video musicali (Perturbazione, Hi-Fi Gloom, The Bankrobber), documentari (Guardians of the rainforest, In-visible), cortometraggi (Amore Cane) e spot pubblicitari (Montura).

Licenze

Da Vinci Resolve Certified Colorist

Patenti di guida A e B

Brevetto di bagnino di salvataggio

Giugno 2020

Music Video - Francesco Gabbani's "Il sudore ci appiccica"

Aiuto Regia

Ho lavorato alla produzione Borotalco.Tv da 14 milioni di visualizzazioni diretta da Fabio Capalbo come aiuto regia. Ha coinvolto un grande gruppo di ballerini, un complesso lavoro di camera, luci e grip per due giorni di riprese.

2012- 2019

Freelance con Partita IVA

Videomaker | Fotografo

Ho trascorso anni a creare contenuti audiovisivi (cortometraggi, video musicali e documentari) per diverse aziende e istituzioni. sia come fotografo che come operatore di ripresa e montatore freelance. Tra i clienti COOP, ITAS Assicurazioni, Comune di Ledro, Scinthilla, Ledro Land Art e altri.

Maggio - Luglio 2015

Bloomsbury Films - London (UK)

Assistente Montatore

Ho lavorato come assistente montatore alla Bloomsbury Films, riconosciuta come una delle aziende leader mondiali nella realizzazione di video di eventi e matrimoni.

Formazione extrascolastica

La formazione continua è fondamentale nel mio percorso. Qui di seguito alcuni tra i corsi frequentati negli ultimi anni. Credo fortemente che l'incontro con mentori di esperienza sia un elemento chiave nella mia crescita professionale.

Da quattro anni mi sto cimentando nella recitazione per teatro e cinema approfondendo la mia conoscenza dell'arte cinematografica in modo da migliorare sia le mie capacità nella direzione degli attori che nella scrittura di personaggi a tutto tondo.

2025 - oggi - Frequento l'accademia di recitazione **NUOVA ERA FILM** di Monia Capiello.

Tra i corsi: tecniche di recitazione, improvvisazione teatrale, dizione, Stunt, combattimento scenico, gestione del palco, recitazione in lingua inglese, danza e altri.

2024-2025 - Ho frequentato il corso di **RECITAZIONE CINEMATOGRAFICA** organizzato da **Studio Cinema** a Verona, con docenti quali Angelo Maggi, Luca Verdone, Cristiana Raggi, Emanuela Morozzi e tanti altri.

2023-2024 - **RECITAZIONE liv. II** tenuto dalla regista Carolina de la Calle Casanova a **ELEMENTARE TEATRO**.

2022-2023- **RECITAZIONE liv. I** tenuto da Federico Vivaldi a **ELEMENTARE TEATRO**.

2022- CORSO DI **DISTRIBUZIONE CINEMATOGRAFICA** tenuto da Luca Lardieri. Organizzato da Scuola di Cinema **SENTIERI SELVAGGI**.

2021- Corso di **PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA**. Corso tenuto dal produttore Gianluca Arcopinto organizzato da LAC - Laboratorio d'arte cinematografica.

2015 - **CINECAMPUS con Roberto Cimatti** (Leone d'argento alla Mostra del cinema di Venezia per la miglior fotografia). Workshop di direzione della fotografia organizzato dalla produzione **MOCA FILM**.

2014 - Selezionato come giovane talento per l'**Innsbruck Film Campus**. Una settimana di residenza con vari esperti quali il vincitore dell'Orso d'oro a Berlino Francesco Clerici.

Masterclasses

- Recitazione: 'Recitazione in inglese: allenare pronuncia, intenzioni e chiarezza' - docente **Mark T. Ashworth** (2026) presso NuovaEra Film Academy
- Recitazione: 'Gestione della voce' con **Silvia Lo Sapio**' (2026) presso NuovaEra Film Academy
- Recitazione: 'Espressione corporea' con **Serena Ballarin** (2026) presso NuovaEra Film Academy
- Recitazione: 'Il corpo comico' con **Luciano Menotta** (2026) presso NuovaEra Film Academy
- Recitazione con **Kevin Spacey** (2025) Festival del cinema di Lucca
- Recitazione - **Michele Riordino** (2025) Festival del cinema di Lucca
- Regia e sceneggiatura - **Stefano Lodovichi** (2025) ACT Cinema Days
- Recitazione horror - **Camilla Filippi** (2025) ACT Cinema Days

Premi e Selezioni

PIETRE SOMMERSE/ 2023/ 15 ' / Fiction/ Drammatico

- Selezione Ufficiale all'OSCAR QUALIFYING HOLLYSHORTS Film Festival proiettato al Chinese Theatre di Hollywood l'11 agosto 2023.
- Selezione ufficiale al FIGARI FILM FESTIVAL di Olbia (Edizione 2023)
- VINCITORE - Miglior Regia, Miglior Fotografia, Miglior Titolo, Nettuno d'argento al miglior film al FESTIVAL VIDEOCORTO NETTUNO (RM). Premio alla regia consegnato dallo sceneggiatore Graziano Diana
- Selezione ufficiale al BARDOLINO FILM FESTIVAL
- VINCITORE - Miglior Fotografia al MOVIEVALLEY Film Festival di Bologna assegnato da DANIELE CIPRI'
- VINCITORE - Miglior Soggetto al FACTORY FILM FESTIVAL di Sammichele a Bari
- VINCITORE - Secondo premio miglior film nazionale al ARACNEA FILM AND BOOK FESTIVAL
- Selezione ufficiale al QUARANTINE FILM FESTIVAL. EFA Qualifying Festival.
- VINCITORE - Miglior Film al PORTO CESAREO FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale al RIVER Film Festival di Padova
- Selezione ufficiale al RED LINE FILM FESTIVAL di Montalcino
- Selezione ufficiale al ISFMF | International Sound & Film Music Festival
- Selezione ufficiale al HEXAGON FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale al RED LINE FILM FESTIVAL di Montalcino
- Selezione ufficiale al FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA POVERO
- Selezione ufficiale al CECINEMA FILM FESTIVAL di Cecina
- Selezione ufficiale al RIVER SOUTHBANK Film Festival
- Selezione ufficiale al OFFICINE SOCIAL MOVIE Film Festival

AMORE CANE /2020 / 20' / Fiction / Commedia Nera

- VINCITORE - Menzione Speciale al RIFF - Rome Independent Film Festival di Roma consegnata da Fabrizio Lucci.
Per le seguenti ragioni: un corto con tante sorprese che in poco tempo riesce a descrivere una storia complessa e divertente. Interessanti gli attori e lo scenario.
- Selezione Ufficiale all'Oscar Qualifying Festival IN THE PALACE international short film festival nella sezione BEST FICTION FILM per la SILVER PRINCESS COMPETITION (Oscar Qualifying)
- Selezione ufficiale al Karlsruhe "Independent Days" Film Festival (EFA Qualifying Festival)
- VINCITORE - Miglior Produttore - PULCINELLA FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale al AFRICA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL out of competition
- Selezione ufficiale - ASTI INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale - SALENTO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale - SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale - FIATICORTI FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale - VIGATA FILM FESTIVAL
- VINCITORE - Miglior Regia - OMNIA FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale - SAFITER FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale - PRATO FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale - INTERNATIONAL LEGNANO FILM FESTIVAL

CLOSER - THE BANKROBBER /2018 / video musicale

- VINCITORE: Secondo premio per il miglior video musicale indipendente italiano al VIC Festival di Milano.

Agenzia come attore

Marion Arras Talent Studio

Acting Agency

Email: marion.arras@gmail.com

Referenze

Massimo Casula

CEO, Zena Film

Phone: 3421262915

Email: zenafilmsc@gmail.com

Daniela Simoncelli

Dirigente, Liceo delle Arti di Trento

Phone: 3471239050

Email: daniela.simoncelli@istitutodellearti.tn.it